

Část F ORIENTAČNÍ DOPRAVNÍ ZNAČENÍ KULTURNÍCH, TURISTICKÝCH A KOMUNÁLNÍCH CÍLŮ

1 UŽITÍ A PROVEDENÍ DOPRAVNÍCH ZNAČEK

1.1 Všeobecně

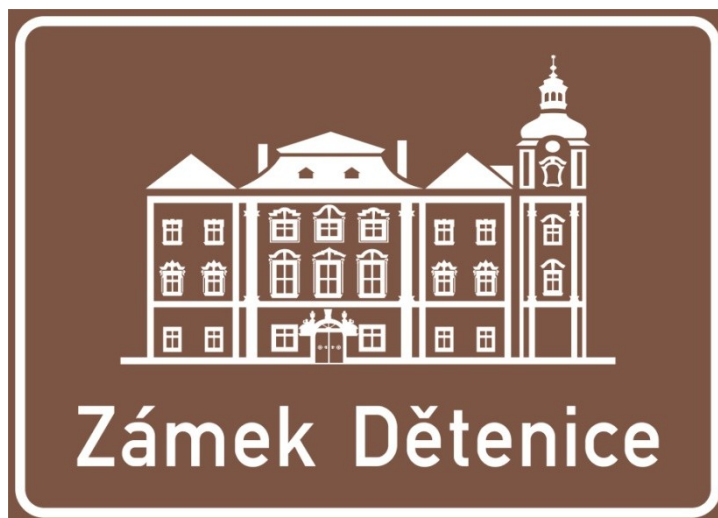
V této části jsou stanoveny základní zásady pro užití a provedení jednotlivých dopravních značek ODZ označujících kulturní, turistické a komunální cíle.

Bližší podrobnosti o označování kulturních a turistických cílů na dálnicích a silnicích z hlediska jejich určování, označování a o umístění, konstrukci, provedení a osazování dopravních značek upravuje metodický pokyn MD ČR.

1.2 Dopravní značky

1.2.1 Kulturní nebo turistický cíl - návěst (č. IS 23)

Značka informuje o významném kulturním nebo turistickém cíli nebo případně oblasti. Konkrétní cíl je na značce uveden nápisem a vyznačen stylizovaným vyobrazením (siluetou) objektu nebo oblasti, případně logem (obr.).



Značky se užívá zejména k označení uvedeného cíle na dopravně významné pozemní komunikaci. Pro označení a první informaci o konkrétním objektu se značka zpravidla umísťuje před křižovatkou, odkud je navádění k danému cíli účelné. Pro další navádění provozu k cíli se užívá zejména značek č. IS 24b, případně č. IS 24a.

1.2.2 Kulturní nebo turistický cíl (č. IS 24a)

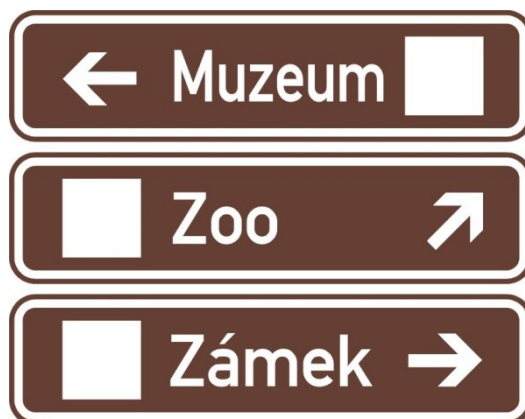
Dopravní značka informuje o kulturním nebo turistickém cíli a směru k němu. Uvedený cíl zpravidla doplněn vhodným symbolem nebo vyobrazením charakterizujícím konkrétní cíl.

Symbody přiřazené k vybraným turistickým cílům (viz kapitola A, čl. 2.3.4.2) stanoví metodický pokyn MD ČR.

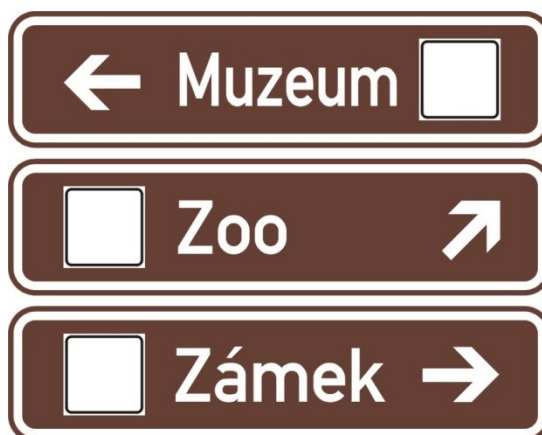
Směr k uvedenému cíli vyjadřuje provedením šipky:

- Přímo – svislá šipka vlevo, symbol vpravo
- Šikmo vlevo – šikmá šipka vlevo, symbol vpravo
- Vlevo - vodorovná šipka vlevo, symbol vpravo
- Šikmo vpravo – šikmá šipka vpravo, symbol vlevo
- Vpravo – vodorovná šipka vpravo, symbol vlevo.

V uvedeném pořadí se podle směru uvedené značky řadí při společném umístění na jedné konstrukci (obr.).



Posoudit grafiku bez a s černým rámečkem



Značky se užívá zejména na pozemních komunikacích omezeně přístupných pro motorovou dopravu nebo komunikacích vyhrazených pro pěší. Užívá se zejména v obci jako součást systému ODZ pro označování uvedených cílů v případné kombinaci s cíli komunálními. Na komunikacích pro motorovou dopravu se přednostně užívá značky č. IS 24b.

Značky č. IS 24a lze užít společně jen se značkami č. IS 24c. Při umístění značky (sestavy značek) se zohledňují konkrétní podmínky a zejména skupina účastníků provozu, pro které je ODZ určeno.

Na komunikacích přednostně užívaných chodci lze využít místa, odkud je značka viditelná z více směrů (např. nároží, střed náměstí apod.). Značky mohou být oboustranné a směřující do více směrů při umístění na společném sloupku.

Na komunikacích s provozem motorových vozidel se značka umísťuje obdobně jako směrová tabule.

1.2.3 Kulturní nebo turistický cíl (č. IS 24b)



Značka informuje o kulturním nebo turistickém cíli, směru a případně vzdálenosti v km k němu. Uvedený cíl se doplňuje piktogramem, který je pro daný cíl stanoven.

Značky se užívá zejména k usměrňování provozu k danému cíli ze širší oblasti, odkud je označení účelné.

Další zásady pro užití a umístění značky jsou obdobné jako pro směrovou tabuli (např. značku č. IS 3a). Pro umístění značky č. IS 24b se doporučuje společné umístění se směrovými tabulemi (č. IS 1a až č. IS 5).

1.2.4 Komunální cíl (č. IS 24c)



Značka informuje o komunálním cíli a směru k němu. Uvedený cíl lze doplnit vhodným symbolem. Značky č. IS 24c se umísťují společně se značkami „Kulturní nebo turistický cíl“ č. IS 24a (obr.).



Ostatní zásady pro užití, provedení a umístění značky jsou obdobné jako pro značku č. IS 24a.